


# ARSTYL ${ }^{\circledR}$ 

## Иссекать трехмерное пространство Przeglądaj przestrzeń w trzech wymiarach

Профили и розетки ARSTYL® ${ }^{\oplus}$ Z60, Z61, R60, R61: Свободный трехмерный дизайн стен и потолков.

Profile i rozety ARSTYL® Z60, Z61, R60, R61: Swobodna dekoracja wnętrz w trzech wymiarach, na ścianach i sufitach.


## Новая интерпретация розетки и лепнины

Компания NMC и Жоффруа Лоэст, молодой бельгийский дизайнер, по-новому использует классику декора - розетку и лепнину. Сегодня она предлагает инновационную концепцию, основанную на объединении этих продуктов, которые изменяются в двух измерениях. Их облагороженный минималистский дизайн образует особенность, которая позволяет выйти за рамки классического применения: объединение в единое целое.

## Розетка - центральное понятие концепци объединения в единое целое

Наряду с чисто эстетическим предназначением, розетка сосредотачивает в себе и всю инновационность концепции. 5-градусная шкала градуировки на оборотной стороне облегчает индивидуальный разрез. И розетка может быть сегментирована как угодно таким образом, чтобы получились линии профиля (от 15 до 360 градусов).

Соединенные с лепниной, новые элементы придают линейность, играющую с ограниченным пространством, проводят линии, которые играют с ограниченным пространством. Симметрия позволяет простые пересечение, в то время как розетка дает возможность получить более 100 различных комбинаций.

Строгость и минимализм дизайна розеток и профилей создают ощущение подвижности /текучести и движения.

## Nowy wygląd rozet i listew

Firma NMC i młody belgiiski designer Geoffroy Lhoest odświeżają klasyczne elementy dekoracji: rozety i listwy. Wspólnie proponuja dzisiaj innowacyjna koncepcię oparta na łączeniu tych dwóch produktów, dostępnych w 2 rozmiarach. Styl rozet i listew, świadomie oszczędny i minimalistyczny, wyróżnia cecha umożliwiająca wykraczanie poza ich klasyczne zastosowania: możliwość łq̨czenia elementów.

## Rozeta podstawą koncepcii łączenia elementów

Oprócz aspektu czysto estetycznego rozeta reprezentuje innowacyiny charakter koncepcji. Podziałka kątowa z oznaczeniami co 5 stopni na tylnej stronie ułatwia docinanie dostosowane do potrzeb. Rozety można zatem dowolnie dzielić, aby uzyskać zagięcia profili (wycinki od 15 do 360 stopni).

W połączeniu z listwami te nowe elementy tworzą linie wykraczajace poza ograniczenia przestrzeni. Symetria profili w prosty sposób umożliwia ich przecinanie się, a dzięki zastosowaniu rozet można uzyskać ponad 100 różnych kombinacji.

Prostota i minimalizm stylu rozet i profili wywołuja wrażenie płynności i ruchu.


ARSTYL® Z60 / Z6 1 - R60/R61


■ Розетка R60 ( $\varnothing$ : 560 мм) в сочетании с профилем Z60 (размеры: H $210 \times$ W 20 мм)

- Розетка R61 ( $\varnothing$ : 420 мм) в сочетании с профилем Z61 (размеры: H $158 \times$ W 15 мм)
- Rozeta R60 ( $\varnothing$ : 560 mm ) do łączenia z profilem Z60 (rozmiary: H $210 \times$ W 20 mm )
- Rozeta R61 ( $\varnothing$ : 420 mm ) do łączenia z profilem Z6l (rozmiary: H $158 \times$ W 15 mm )


Новые продукты ARSTYL® являются зарегистрированными моделями, изготовленными на основе полиуретана высокой плотности ( 300 кг / $\mathrm{m}^{3}$ ) и доступными в двух размерах.

Nowe produkty ARSTYL ${ }^{\oplus}$ to opatentowane modele produkowane na bazie poliuretanu o wysokiej gęstości $\left(300 \mathrm{~kg} / \mathrm{m}^{3}\right)$. Są dostępne w dwóch rozmiarach.

Вырезы делаются в центре розетки, что облегчает ее разрез на секции, которые прекрасно сочетаются с профилями. Оборотная сторона розетки градуируется с шагом в 5 градусов, чтобы облегчить задачу установщика.

Rozety są wydrążone w środku, co ułatwia ich docinanie w segmenty, które idealnie dopasowują się do profili. Na tylnej stronie rozety znajduje się podziałka kq̨towa ze skalą co 5 stopni, która ułatwia pracę instalatora podczas montażu.


многочисленные возможности

## Классические



■ Периметр комнаты
■ Розетка

- Плинтус или верхняя часть карниза

Графические


- Индивидуальное применение профилей и розеток
- Поперечные линии, изгибы, пересечения, настенные мотивы
- Обрамление, подчеркивание

Практические


- Помощь в обозначении (маршрут)
- Непрерывная связь между разноуровневыми

пространствами

- Разграничение пространства, цветовых зон, зонирование по
обстановке



## Rozliczne zastosowania

Klasyczne


- Obramowanie pomieszczeń
- Rozety
- Listwy dekoracyine i przypodłogowe


## Graficzne



- Spersonalizowane stosowanie profili i rozet
- Linie poprzeczne, krzywe, skrzyżowania, motywy ścienne
- Obramowania, podkreślanie

Praktyczne


- Pomoc w sygnalizacji (ciagi komunikacyine)
- Ciaqgłe łaczenie przestrzeni na różnych poziomach
- Rozgraniczanie przestrzeni, nastrojów, stref o różnych kolorach

